

**SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA
STRUČNO VIJEĆE PRIRODNE GRUPE PREDMETA
ZAVRŠNI RADOVI U ŠKOLSKOJ GODINI 2017./2018.**

R.B.	UČENIK/CA	TEMA	MENTOR
3.B - FRIZER			
1.	VALERIJA BORŠIĆ	Bojenje kose prvi put u prirodne tonove i izrada večernje frizure sa elementima tradicijske frizure elaborat : Što su oksidacijske boje, sastav oksidacijskih boja	L. GMAJNIČKI
2.	DORA HARAMINA	Balejaž (balayage) pramenovi i izrada svečane frizure elaborat : Vrste kosa i patološke promjene na kosi i vlasištu	LJ. ŠEŠO
3.	IMAN HARIRI	Bojenje kose u prirodne tonove i izrada večernje frizure elaborat : Oblikovanje duge kose	LJ. ŠEŠO
4.	MAURA HERCIGONJA	Klasični pramenovi alu-folijom i izrada dnevne frizure elaborat : Izbjeljivanje kose	LJ. ŠEŠO
5.	IVANA HORVAT	Bojenje kose u moderne tonove i oblikovanje asimetrične frizure elaborat : Kromatske, akromatske i komplementarne boje	L. GMAJNIČKI
6.	IVANA HORVATIĆ	Bojenje kose ton na ton s izradom revijske frizure elaborat : Kemijski proces bojenja kose, dekoloracija i depigmentacija kose	L. GMAJNIČKI
7.	DORA KATALINIĆ	Izbjeljivanje pramenova (balejaž -balayage) i oblikovanje dnevne frizure elaborat : Sastav izbjeljivača Recepture bojila i izbjeljivača, kemijski proces izbjeljivanja kose	L. GMAJNIČKI
8.	MARIJA KERESMAN	Izrada pramenova bojom, primjenom alu-folije i izrada dnevne frizure sa elementima tradicijske frizure elaborat : Građa bojila i podjela boja prema trajnosti	L. GMAJNIČKI
9.	ANTE KOLBAS	Bojenje kose u svijetle tonove i oblikovanje dnevne frizure elaborat : Svojstva kose	LJ. ŠEŠO
10.	DORA KRIŽAN	Bojenje kose ton na ton i oblikovanje punđe elaborat : Vrste frizura	LJ. ŠEŠO
11.	LANA KVATERNIK	Bojenje prosijede kose koja ima preko 50% sijedih vlasi u moderne tonove i oblikovanje fen frizure elaborat : Trajno boje; svojstva i primjena u praksi, kemijski proces bojenja kose	L. GMAJNIČKI
12.	MATEJA LEBEC	Izbjeljivanje kose ombre-tehnikom i oblikovanje večernje frizure elaborat : Trajno bojenje kose	LJ. ŠEŠO
13.	NATALIJA MIHELIĆ	Bojenje kose u moderne tonove i oblikovanje revijske frizure elaborat : Procjena stanja kose	LJ. ŠEŠO
14.	LAURA PETRUŠIĆ	Bojenje izrasta kose kod prethodno svijetlo obojene kose i oblikovanje večernje frizure elaborat :	L. GMAJNIČKI

15.	MARKO RADOVANIĆ	Bojenje kose u pastelne tonove i oblikovanje vjenčane frizure elaborat : Kemijske veze između lanaca keratina, osnovna svojstva bjelančevina kože i kose Boje kraćeg djelovanja	L. GMAJNIČKI
16.	DARIA RUBINIĆ	Bojenje kose u svijetle tonove i oblikovanje večernje frizure s elementima tradicijske frizure elaborat : Pranje i njega kose i vlasišta	LJ. ŠEŠO
17.	LUCIJA SAVČIĆ	Bojenje i izbjeljivanje kose balejaž (balayage)-tehnikom i izrada vjenčane frizure elaborat : Parcijalno bojenje i izbjeljivanje kose	LJ. ŠEŠO
18.	JELENA ŠKACAN	Izbjeljivanje pramenova kose i bojenje i oblikovanje dnevne frizure elaborat : Razvoj bojila i izbjeljivača kroz povijest	L. GMAJNIČKI
19.	PETRA VRANEKOVIĆ	Bojenje izrasta i oblikovanje revijske frizure elaborat : Primjena sredstava za njegu kose i vlasišta	LJ. ŠEŠO

U Samoboru, 15. studeni 2017.

Voditelj Stručnog vijeća prirodne grupe predmeta:

Ljiljana Šešo, mag. ing. bioproc.
